

RISORSE PER I GRUPPI DI LETTURA



Di seguito troverai alcune domande per iniziare la discussione sulla lettura che avete scelto. Non è necessario rispondere a ogni domanda, né seguire l'ordine in cui vengono presentate. Scegli quelle che ti ispirano di più. Usale come spunto per condividere la tua esperienza di lettura e confrontarla con quella delle altre persone del gruppo.

Domande generali

- Conoscevi questo libro prima di iniziare la lettura? Cosa ti incuriosiva?
- Consigliaresti questo romanzo? Se sì, a chi e perché?
- Il romanzo ti ha ricordato qualche altro libro, film o serie tv?
- C'è un tema o un messaggio centrale che secondo te l'autore ha voluto trasmettere con questo romanzo?
- Qual è la cosa che ti ha sorpreso di più di questa lettura?
- Quale aggettivo sceglieresti per descrivere questo libro?
- La lettura è stata all'altezza delle tue aspettative o le ha deluse?
- Se potessi migliorare una cosa di questo libro, quale sarebbe?
- Quali emozioni hai provato durante la lettura? Divertimento, tenerezza, rabbia o altro?
- Qual è la parte del libro che ti è piaciuta di più? Quale quella in cui hai fatto più fatica?
- Se dovessi dare un voto da 1 a 10 a questo libro, quale sarebbe?

Domande sui personaggi

- Qual è il tuo personaggio preferito e perché?
- C'è un personaggio che hai trovato insopportabile?
- Cosa ne pensi del cambiamento che affronta il/la protagonista nel corso della storia?
- Cosa pensi che succeda ai personaggi dopo la fine del romanzo?
- C'è un personaggio (anche tra quelli secondari) di cui ti sarebbe piaciuto sapere di più?
- Qual è il personaggio in cui è stato più facile immedesimarti?
- C'è un personaggio che avresti voluto vivesse un'evoluzione diversa nel corso della storia?

Domande sulla scrittura

- Cosa ne pensi dello stile dell'autore? Ti ricorda quello di altri libri/autori che hai letto?
- Cosa ti ha convinto di più della scrittura del romanzo? Cosa ti ha convinto meno?
- Lo stile del romanzo rispecchia il tipo di storia che viene raccontata?
- Se dovessi descrivere lo stile dell'autore con un aggettivo, quale sceglieresti?
- Durante la lettura, c'è stato un passaggio o più di uno in cui la scrittura ti è sembrata particolarmente efficace?
- Ci sono uno o più passaggi che ti hanno colpito e che hai sottolineato?
- Lo stile di scrittura ti è sembrato costante o hai notato differenze tra alcune parti del libro?

Domande sulla trama

- C'è un momento del romanzo in cui speravi che la storia prendesse un'altra direzione? Se sì, quale?
- C'è un momento della trama che ti ha particolarmente sorpreso?
- Qual è stata la parte più entusiasmante della storia? Quale, invece, quella più deludente?
- Il finale ti ha soddisfatto o ti ha lasciato dubbi e/o perplessità?
- Se potessi cambiare qualcosa nel finale, cosa sarebbe?
- Quali sono stati secondo te i punti di svolta che hanno fatto evolvere la storia?

Domande per l'autore

- Che tipo di ricerche e letture hai fatto per scrivere questo romanzo?
- Da dove nasce questa storia? Cosa ti ha spinto a scriverla?
- Qual è stata la cosa più divertente che ti è capitata durante la scrittura? Quale, invece, quella meno divertente o difficile?
- C'è un personaggio a cui sei particolarmente affezionato?
- Ci sono altri libri, film o serie TV con cui pensi che il tuo romanzo abbia qualcosa in comune?
- Hai un metodo di lavoro specifico per affrontare la scrittura?
- Quando hai cominciato a scrivere questa storia, sapevi già come si sarebbe conclusa?
- Ci sono aneddoti o curiosità particolari dietro la creazione di un certo personaggio o una certa scena?
- Quali sono gli autori o i libri che maggiormente hanno influenzato il tuo stile di scrittura?
- C'è qualcosa che vorresti cambiare o migliorare di questo libro se potessi tornare indietro?
- Hai già un'idea per il tuo prossimo romanzo?

INCONTRI CON L'AUTORE



Mi piace parlare di libri e condividere le mie letture con le altre persone, per scambiare pareri, impressioni e consigli. Per questo, sono felice di proporre la mia partecipazione ai gruppi di lettura, sia come lettore che come autore ospite.

Incontrare le persone che leggono i miei libri e confrontarmi con loro è sempre un'esperienza emozionante e arricchente, oltre che un privilegio.

Se tu e il tuo gruppo di lettura avete scelto uno dei miei romanzi e vi piacerebbe discuterne insieme, sarei felice e onorato di partecipare a un vostro incontro. Risponderò alle vostre domande, condividendo con voi curiosità e retroscena sulla scrittura del romanzo.

Per informazioni e disponibilità, contattami:

 andrea@andreacamillo.com

 [@andreacamillo_](https://www.instagram.com/andreacamillo_)

 [/andreacamillolibri](https://www.facebook.com/andreacamillolibri)



Mi chiamo Andrea Camillo, sono nato a Roma nel 1990. Laureato in Italianistica, ho studiato Tecniche della Narrazione alla Scuola Palomar di Rovigo. Ho pubblicato articoli e racconti su «Finzioni», «La Voce di New York» e «Risme». Sono l'autore dei romanzi *La chimica dell'attimo* e *Loto*. Vivo a New York.